

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome Nome **Faggiano Linda Rosaria**
Indirizzo 54, Viale del Mercato. Modena
Telefono 335.70.71.838
E-mail lindafaggiano@libero.it – Info@studioarteterapia.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 09/05/74

Esperienza professionale

Date Da Settembre 2017 conduttrice di percorsi di Arteterapia e Danzaterapia nelle scuole dell'infanzia Cuore Immacolato di S.S Maria di Sorbara e S.M Assunta di Bastiglia.
Conduttrice di percorsi di Arteterapia presso le strutture per persone con disabilità di Modena e provincia: Iride, Aquilone, Non ti scordar di me. Nel 2018 sono in programma percorsi presso il centro l'Abbraccio di Carpi e il nucleo Alzheimer presso la struttura 9 Gennaio di Modena.
Conduttrice di un percorso misto di Arteterapia e Danzaterapia presso la comunità La Torre che ospita adolescenti con disagio psichico.
A Maggio 2017 formatore per conto di Irecoop, con un corso sul tema Arteterapia e Disabilità.
A Maggio 2017 due percorsi di Arteterapia, uno presso l'RSA 9 Gennaio di Modena, nucleo Alzheimer e l'altro presso il centro per disabilità acquisite Pegaso di Modena.
Ad Aprile 2017 ha partecipato come relatrice al convegno " Vecchie e nuove dipendenze: tra mutamento sociale e relazione d'aiuto", con un intervento dal titolo, "l'importanza strategica del corpo nelle dipendenze patologiche".
Da Marzo, conduttrice di un laboratorio per sviluppare attraverso l'arte i cinque sensi, presso la scuola dell'infanzia Figlie di Gesù a Modena.
A Gennaio e Marzo 2017 ha condotto due seminari presso il centro Sarvas, uno sull'Etnopsichiatria e l'altro sulla Disabilità, per fornire strumenti utili a strutturare un intervento volto a favorire il lavoro con le persone che rientrano in queste casistiche.
Da Gennaio 2017 conduttrice di due percorsi, uno di Arteterapia e l'altro di Danzaterapia, per favorire l'integrazione degli alunni disabili e in condizione di disagio in tutte le classi della scuola primaria Marconi di Bologna.
Novembre 2016, ha curato la Mostra "Tracce di me", promossa dal comitato "Diversamente Arte – Diversamente Abile", nella quale sono state esposte opere realizzate da artisti disabili. All'interno della Mostra si è tenuta la conferenza "Tracce di me" alla quale, come relatrice, ha fatto un intervento dal titolo "Il segno come traccia".
Da Ottobre 2016, conduttrice di un percorso di Arteterapia e Danza Creativa con il metodo della Danzaterapia presso la Comunità per adolescenti psichiatrici, La Torre di Castelfranco Emilia.
Conduttrice di un percorso sulla genitorialità con lo strumento per l'Arteterapia, presso il Comune di San Prospero, il percorso prevede incontri con i bambini, con i genitori e incontri nei quali lavorano insieme

<p>Lavoro o posizione ricoperti</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p>genitori e bambini. Da settembre 2016, conduttrice di percorsi di Arteterapia e Danza Creativa con il metodo della Danzaterapia presso la scuola S.Faustino di Modena. Da Febbraio 2016 Conduttrice di percorsi in Mindfulness Psicosomatica, Progetto Gaia. Dal Gennaio 2016, insegnante di Arteterapia nei corsi di Counseling e Arteterapia organizzati dal Centro Sarvas. 01/07/2014 Arteterapeuta e conduttrice di laboratori di Arteterapia, Danza creativa con il metodo della danzaterapia. Arteterapeuta nei Centri per persone disabili, Iride e L'Abbraccio e L'Aquilone, Casa fantini. Conduttrice di laboratori sulla consapevolezza per adulti, a tecnica mista Arteterapia Mindfulness. Conduttrice di laboratori di Danza creativa con tecniche della Danzaterapia, per bambini, ragazzi e adulti con disagio e/o disabilità. Conduttrice di seminari rivolti alle Maestre della Scuola dell'infanzia, dal titolo "I disegni dei bambini", riflessioni sul valore simbolico e il portato emotivo dei disegni dei bambini. Conduttrice di laboratori dedicati a bambini provenienti da contesti disagiati, inseriti nel progetto "il quaderno di P.I.P.P.I.", programma d'intervento per prevenire l'istituzionalizzazione dei minori. Curatrice della Mostra "Diversamente Abile Diversamente Arte" inaugurata il 24 Ottobre 2015 all'ex Cinema Principe di Modena, in chiusura il 7 Novembre. Relatrice alla conferenza "Arte e disabilità" con un intervento dal titolo "l'Arteterapia, come mezzo per comunicare, senza l'uso delle parole".</p> <p>01/09/2013 Conduttrice di laboratori di Arteterapia, Danzaterapia per ragazzi disabili e adulti con disabilità acquisita, e malati oncologici. Conduttrice di laboratori o incontri individuali di Arteterapia per bambini con disagio, anziani, adulti con patologie psichiatriche o affetti da dipendenza patologica e anche con bambini e adulti normodotati. Co-Conduttrice del percorso di teatro per ragazzi disabili della scuola d'Arte Talenthò. Conduttrice di laboratori di teatro per bambini, presso la scuola d'Arte Talenthò.</p> <p>01/10/2012 Impiegata come collaboratrice presso la "Cooperativa il Girasole" di Modena come conduttrice di laboratori di arteterapia, danza creativa con metodo della danza terapia, musica e teatro per gli utenti di alcuni centri per disabili del Comune di Modena; la conduzione di percorsi di danza terapia per malate di sclerodermia; la conduzione di percorsi di danza per ragazzi down; la conduzione di laboratori di Arteterapia per cantanti.</p> <p>2/10/2010 al 15/06/2012 Centro la Fenice Conduttrice di laboratori esperienziali, grafici e teatrali per persone diversamente abili. Insegnante di danza come forma di terapia, teatro danza e danza caraibica. Ho seguito individualmente, alcuni ragazzi e bambini diversamente abili, in percorsi riabilitativi svolti e sviluppati con il metodo dell'arte come terapia. Ho condotto dei laboratori di danza con donne che hanno subito violenza. Ho condotto in collaborazione con L'università di Modena e Reggio Emilia ed il Policlinico di Modena, un gruppo di danza e sostegno per malate di sclerodermia, nell'ambito di uno studio scientifico, per valutare la valenza terapeutica della danza, con questo tipo di malati. Ho seguito individualmente malati oncologici. Ho condotto alcuni laboratori sull'integrazione presso l'XI° Circolo di Modena, lavorando con circa 800 bambini. Lo stesso laboratorio è stato realizzato presso le scuole medie inferiori Marconi e le scuole Carducci.</p> <p>Ottobre 2005 – 2/10/2010 Insegnante di danza caraibica e teatro danza presso Paso Adelante (Castelnuovo Rangone) e Polisportiva Corassori. Settore ricreativo – educativo.</p> <p>Conduttrice di laboratori Grafico espressivi e teatrali per persone diversamente abili, presso la scuola Cattaneo di Modena. Attività conclusasi a Giugno 2012.</p> <p>Educatrice /coordinatrice Centri estivi. Dal 2005 al 2008 come dipendente della Cooperativa Agorà. Dal 2008 ad agosto 2012 come socia dell'Associazione Lust.</p> <p>Ottobre 2002 – Ottobre 2005</p>
---	--

Impiegata commerciale Italia, O&N SPA a Nonantola (MO)

Da Gennaio 2002 a Settembre 2002
Addetta al punto vendita MAC AT di via Cattaneo, Modena.

Dal 2001 al 2004
Educatrice jolly, presso lo spazio bimbi Isola che c'è, del Centro Commerciale GrandEmilia di Modena.

Da Settembre 1996 a Maggio 1998
Insegnante d'appoggio nelle scuole del Comune di Modena.
Dipendente della Cooperativa Gulliver.

Da Settembre 1995 a Settembre 1996
Operatore socio assistenziale nei centri gravi e medio-gravi del Comune di Modena.
Dipendente del Comune di Modena

Istruzione e formazione

Gennaio-Giugno 2005, si è formata privatamente in tecniche di Teatro, Teatro corporeo e Teatro Danza, con professionisti tra i quali: Andrea Ferrari.

Luglio 1993
Diploma di Assistente per comunità infantili, votazione 42/60
Conseguito presso l'Istituto Grazia Deledda di Modena
Luglio 1991
Diploma Professionale di Assistente all'infanzia, votazione 71/100
Conseguito presso l'Istituto Grazie Deledda di Modena.

Capacità e competenze personali

Ho una buona capacità di ascoltare le persone in modo empatico. Sono una persona creativa; la creatività è trasversale nella mia esperienza di vita, è risorsa per realizzare lavori artistici e per trovare la soluzione ai problemi quotidiani.

Lingua Inglese Lingua Francese

Comprensione		Parlato		Scritto			
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
Buono	Buona	Base	Base				
Buono	Buona	Buona	Buona				Base

Capacità e competenze organizzative

Gestire attività e gruppi di lavoro mi ha fatto maturare delle buone capacità organizzative. Negli anni ho potuto mettere alla prova e migliorare anche le mie capacità nella realizzazione di eventi con risonanza nazionale ai quali hanno partecipato molte persone, tra docenti, e allievi. In particolare so relazionarmi con enti, comuni e stampa; organizzare stage e seminari, partendo dall'accoglienza, il soggiorno, la location, le lezioni; strutturare la pubblicità relativa agli eventi; gestire gli imprevisti.

Capacità e competenze informatiche

Uso bene il pacchetto Office, internet e tutto ciò che concerne.

Capacità e competenze artistiche

Disegno e dipingo, lavoro la creta e con materiali di riciclo. Amo realizzare murali con contenuti educativi e sociali.

Altre capacità e competenze

Essendo interessata a diverse forme di espressione artistica, coltivo l'interesse per il teatro, come possibilità di raccontarsi e raccontare.

Patente | B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali".